

**«Ловчиковский» филиал  
МБДОУ Детский сад №1 п. Глазуновка**

СОГЛАСОВАНО  
Заведующая МБДОУ Детский сад №1  
п. Глазуновка

Лучкина Лучкина Н.А.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая «Ловчиковским» филиалом  
МБДОУ Детский сад №1  
п. Глазуновка

Е.И. Матюхина  
Приказ № 18 от «29» 08 2019 г.

**Рабочая программа  
разновозрастной группы  
общеразвивающей направленности  
на 2019 – 2020 учебный год.**

Программа разработана  
воспитателем Денисовой С.Н.

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от «29» 08 2019 г

## Содержание программы

### **I. Целевой раздел**

- I.1. Пояснительная записка
- I.2. Цели и задачи реализации программы
- I.3. Принципы и подходы к формированию программы
- I.4. Общие сведения о группе
2. Планируемые результаты освоения программы.
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### **II. Содержательный раздел**

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### **III. Организационный раздел**

1. Материально-техническое обеспечение программы.
2. Распорядок дня детей
3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.
5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
6. Методическая литература.

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа «Ловчиковского» филиала разновозрастной группы разработана на основе ООП ДО МБДОУ Детский сад №1 п.Глазуновка.

### **I.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### **Цель Программы:**

развитие целостной личности ребенка дошкольного возраста – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала, готовности к непрерывному образованию.

#### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, а так же формирование ценности здорового образа жизни;
- предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование общей культуры воспитанников, прежде всего – культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание психолого - педагогической поддержки семье и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

### **I. 3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе дошкольного образования ДОУ.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве.

### **I.4. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ГРУППЕ**

Группа общеразвивающей направленности. В группе воспитанников -15, из них мальчиков 5 и 10 девочек.

#### **Возрастные особенности детей**

- Развитие игровой деятельности (совместные игры со сверстниками)
- Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируя ее по ряду признаков.
- Внимание становится более устойчивым. Появляются действия по правилам.
- ПАМЯТЬ интенсивно развивается.
- МЫШЛЕНИЕ образное начинает развиваться.
- ВООБРАЖЕНИЕ продолжает развиваться оригинальное и произвольное.

ОБЩЕНИЕ – развитие инициативы и самостоятельности. Многочисленные вопросы «Почемучки». Общение в разных видах деятельности (игра, труд, продуктивная деятельность).

РЕЧЬ – в словаре появляются слова, отражающие нравственные представления.

Интонационная выразительность речи (голос, интонация, ритм, темп). Четкое звукопроизношение.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать

социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображения человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют детали деревянного конструктора.

Овладевают обобщённым способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз; из природного материала.

Продолжается совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. Дети называют оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В ст. дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления.

Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно используют синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

## **2. Планируемые результаты освоения программы.**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики и т.п.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность ит.д.).
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом Программы экологического воспитания в детском саду С. Н. Николаевой «Юный эколог».

Программа предусматривает традиционное ознакомление с природой, переходя к решению вопросов экологического воспитания дошкольников. В программе представлено пять разделов:

- первые два посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных средой обитания;
- третий прослеживает их роль в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных;
- в четвертом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых детимогут наблюдать;
- пятый раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

#### **Цели программы:**

- формирование у ребенка осознанно правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, с которыми он знакомится в дошкольном детстве;
- формирование начал экологической культуры;
- создание «экологического пространства» предметно – развивающей среды экологического

развития детей.

**Задачи программы:**

- Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения.
- Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе.
- 
- Формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, а их сохранность – обязанность человека;
- Формировать бережное и ответственное отношение к миру природы.

**Принципы реализации программы:**

- постепенное наращивание объема материала;
  - первоочередное использование природного окружения: растений и животных зеленой зоны детского сада и участков;
  - широкое использование разных видов практической деятельности;
  - подача познавательных материалов с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.
- **Целевые ориентиры:** интерес к познанию мира природы; потребность к осуществлению экологически сообразных поступков.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Основные задачи образовательных областей разработаны на основе Программы дошкольного образования.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### *Социально – коммуникативное развитие*

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности.
- Воспитание культурно – гигиенических навыков.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### *Познавательное развитие*

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: в форме цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности.
- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета).
- Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордость за ее достижение, патриотических чувств.
- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей

среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь ее.

### ***Речевое развитие***

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов

различных жанров детской литературы.

- Развивать моторику речи, двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

### ***Художественно - эстетическое развитие***

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно – творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной деятельности ( изобразительной, конструктивно – модельной , музыкальной и др.) Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Смотреть план муз.руководителя

### ***Физическое развитие***

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
- Обеспечение гармоничного физического развития , совершенствование умений и навыков в основных видах движения, формирование правильной осанки.

Смотреть план по физической культуре.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Социально – коммуникативное развитие**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности
- Воспитание культурно – гигиенических навыков.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

## **Основные цели и задачи**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации

(птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать

дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг

др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Познавательное развитие**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: в форме цвете размере количестве числе части и целом, пространстве и времени.
- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности.
- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета).
- Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордость за ее достижение, патриотических чувств.
- Ознакомление с природой и природными явлениями.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь ее. Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение

считать в прямом и

обратном порядке (в

пределах 10). Считать

предметы на ощупь, считать

и воспроизводить

количество звуков,

движений по образцу и

заданному числу (в

пределах 10). Познакомить

с цифрами от 0 до 9.

заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);

двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за

Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

•  
**2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости

(попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные 97 по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины,

составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## **Образовательная область**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений,

воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности,

характеризующие его в

разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно

плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и

пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах

деятельности, построено на адекватных возрасту формах работы с детьми:

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры.
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектную деятельность**, познавательно-исследовательскую деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **инсценирование и драматизацию** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивную деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы);
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений.

### 3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Осознанно – правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование.

#### Задачи по формированию элементарных экологических представлений:

- Расширять представления детей о растениях и животных.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примерелягушки).
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).
- Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Формы и методы** работы с детьми самые разнообразные: экскурсии, беседы, наблюдения за живым объектом, опытническая деятельность, игры и др.

Интеграция разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **1. МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (игровое, спортивное, инвентарь).

В учебно-методический комплект входят:

- Образовательная Программа ДОУ;
- Рабочая Программа воспитателя;
- Комплексно-тематическое планирование;
- Методические пособия для воспитателя по всем направлениям развития ребенка;
- Наглядно-дидактические пособия;
- Комплекты для творчества;
- Вариативные парциальные (авторские) программы;
- Электронные образовательные ресурсы.

#### **2. ПРИМЕРНЫЙ РАСПОРЯДОК ДНЯ**

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы – 9 часов;
- ежедневный график работы – с 08.00 до 17.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие – праздничные дни.

Распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребенка распорядок укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Элементы распорядка дня:

- сон;
- пребывание на открытом воздухе (прогулки);
- приемы пищи;
- периоды бодрствования, в течение которых организуется самостоятельная деятельность дошкольников (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), совместная деятельность с педагогом, в том числе НОД.

### Режим дня разновозрастной группы на холодный период

Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	8.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	1. 9. 00 – 9. 20 2. 9. 30 – 10. 00
Подготовка к прогулке, прогулка	10. 00 – 12. 10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12. 10 – 12. 30
Подготовка к обеду, обед	12. 30 – 13. 00
Подготовка ко сну, дневной сон	13. 00 – 15. 00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15. 00 – 15. 25
Подготовка к полднику, полдник	15. 25 – 15. 50
Игры, самостоятельная и организованная образовательная детская деятельность	15. 50 – 16. 30
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки Игры, уход детей домой	16. 30 – 17. 00

### Режим дня разновозрастной группы на тёплый период

Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность Детей	8. 00 – 8. 15
Утренняя гимнастика, оздоровительные и закаливающие Мероприятия	8. 15 – 8. 30
Подготовка к завтраку, завтрак	8. 30 – 9. 00
Образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла, игровые программы, экскурсии	9. 00 – 10. 00
Подготовка к прогулке, прогулка	10. 00 – 12. 00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12. 00 – 12. 10
Обед	12. 10 – 12. 40
Подготовка ко сну, дневной сон	12. 40 – 15. 00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15. 00 – 15. 25
Подготовка к полднику, полдник	15. 25 – 15. 50
Игровые программы, развлечения, досуги, самостоятельная деятельность, игры по интересам	15. 50 – 16. 30
Подготовка к прогулке, прогулка Игры, уход детей домой	16. 30 – 17. 00

## РАСПИСАНИЕ ЗНЯТИЙ И ДРУГИХ ФОРМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия	Количество в неделю
Ознакомление с окружающим/Экология	1
Формирование элементарных математических представлений	1
Развитие речи	1
Рисование	1
Лепка/Аппликация/ Конструктивно-модельная деятельность	1
Музыка	2
Физкультура	3
<b>Итого:</b>	<b>10</b>

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 10.00 часов.  
Продолжительность НОД в средней подгруппе 20 минут.

### Понедельник

1. Познавательное - 10.00-10.00-10.20
2. Музыка– 10.35 – 10.55

Развлечение

### Вторник

1. Развитие речи–10.00-10.00-10.20
2. физкультура – 10.35 –10.55

### Среда

1. музыка 10.00.-10. 20.
2. рисование – 10.35—10.55

### 3. Четверг

1. познавательное (математика) -10.00-10.20
1. физкультура – 10.35-10.55

### Пятница

1. Художественно-эстетическое(лепка,аппликация,конструирование)10.00-10.20
2. физкультура –10.35-10.55

### 3.

Занятия	Количество
Ознакомление с окружающим/Экология Формирование элементарных математических представлений	1
Развитие речи	2
Рисование	2
Лепка/Аппликация	1

Конструктивно-модельная деятельность	1
Музыка	2
Физическая культура	2+1
<b>Итого:</b>	13

4.

5.

День недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром/ Экология.	10.00 - 10.25
	2. музыка	10.35 - 10.55
Вторник	1 развитие речи	10.00 - 10.25
	2. Физкультура (воздух)	10.35 - 10.55
Среда	1. музыка	10.00 - 10.25
	2. Рисование	10.35 – 10.55
	<b><u>2-я половина дня</u></b> 3.речевое развитие	15.20-15.25
Четверг	1 познавательное(ФЭМП)	10.00 - 10.25
	2. Физкультура	10.35 - 10.55
	3.рисование	15.20 – 15.25
Пятница	1 художественно-эстетическое(лепка, Аппликация,конструирование)	10.00 - 10.25
	2.физкультура	10.35 - 10.55
	3.познавательное	15.20-15.25

**Примерное комплексно – тематическое планирование в средней группе на 2019 – 2020**

гг.

Месяц	Число	Тема	Практический выход
Сентябрь	2.09 – 6.09	«Детский сад» 1. Наша группа.	Фотовыставка «Я в детском саду».
	9.09 – 13.09	2. Полезные продукты.	Оформление альбома «Здоровая пища».
	16.09 – 20.09	3. Труд повара.	Беседа: «Что мы видели на кухне».
	23.09 – 27.09	4. Прачечная.	Помощь в смене полотенец, стирка кукольного белья.
Октябрь	1.10 – 4.10	«Осень» 1. Осенние явления в природе.	Сбор природного материала, плетение венков из листьев.
	7.10 – 11.10	2. Дары осени.	Отгадывание загадок об овощах и фруктах.
	14.10 – 18.10	3. Осенние витамины.	Беседа: «Правила здорового питания».
	21.10 – 31.10	4. Животные и растения осенью.	Праздник осени.
Ноябрь	4.11 – 8.11	«Животные» 1. Домашние животные.	Дидактическая игра: «Дикие и домашние животные».
	11.11 – 15.11	2. Зоопарк.	С – р игра «Зоопарк».
	18.11 – 22.11	3. Животные средней полосы.	Отгадывание загадок о животных.
	25.11 – 29.11	4. Животные жарких стран.	Дидактическая игра: «Где живёт животное?»
Декабрь	2.12 – 6.12	«Зима» 1. Зимние явления в природе.	Чтение художественной литературы.

	9.12 – 13.12 16.12 – 20.12 23.12-31.12	2. Звери зимой. 3. Растения зимой. 4. «Новый год».	Инсценировка сказки «Зимовье зверей» Наблюдения «Новогодний праздник».
Январь	8.01 – 13.01 14.01 – 17.01 20.01 –31.01	«Предметы и материалы» 1. Посуда. 2. Дерево и металл. 3. Стекло,ткани.	Дидактическая игра: «Какая это посуда?». Лото «Посуда»  Дидактическая игра: «Что сделано из металла и дерева».  Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку, на праздник». Рисование узора для ткани
Февраль	03.02 – 7.02 10.02 – 14.02 17.02 – 28.02	«Труд взрослых» 1. «Кто работает на транспорте?» 2. «Нам на улице страшно». 3. «Нашаармия».	С–р«Шофёры».Оформление альбома: «Все работы хороши». Развлечение: «Будь внимателен на дороге». Праздник пап.
Март	02.03 – 6.03 10.03 – 13.03 16.03 – 20.03	«Моя семья» 1. «Наши мамы». 2. «Моя семья». 3. «Мы любим спорт».	Праздник «8 Марта». Изготовление подарков мамам  С – р игра «Семья». Развлечение: «Папа, мама, я – спортивная семья».

	23.03 – 31.03	4. «Опасные предметы».	Беседа: «Правила обращения с опасными предметами». Дидактическая игра: «Можно – нельзя»
Апрель	1.04 – 6.04 7.04 – 10.04 13.04-17.04 20.04 – 30.04	«Весна» 1. «Веснапришла». 2. «Пернатыедрузья». 3. «Цветывесны». 4.«Нашездоровье».	Совместные рисунки родителей и детей по теме: «Весна». Наблюдение за птицами. Изготовление скворечника. Оформление альбома: «Весенние цветы». Дидактическая игра: «Полезное – неполезное». Праздник весны. Развлечение: «Будь здоров».
Май	4.05 – 8.05 11.05 – 15.05 18.05-29.05	«Мы живём в России». 1. «Наше село» 2. «Наша Родина– Россия» 3. «Скоролето»	Экскурсии к достопримечательным местам. Рисование «Флаг России». Развлечение: «Летние забавы».

**Перспективное планирование НОД по физической культуре** ( см. рабочую программу физ. инструктора ДОУ)

**Перспективное планирование НОД по музыкальной деятельности** - (см. рабочую программу музыкального руководителя ДОУ)

### **3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

#### **Задачи:**

**Отдых.** Развивать культурно - досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей

**Традиции группы.** « Поздравления с Днем рождения», « Семейная мастерская» (изготовление совместных поделок, рисунков), «Маленькие помощники» ( мытьё игрушек, стирка кукольного белья.д.)

**Тематические праздники и развлечения.** « Здравствуй Осень», Прослушивание звукозаписей, « На бабушкином дворе», « Во саду ли в огороде», « На птичьем дворе».

**Праздники.** « Праздник Осени», « Новый год», « Мамин день», «Весна».

**Театрализованные представления.** « Маша и медведь», « Теремок», « Волк и козлята», «Потешки да шутки», « Бабушка - загадушка»( по мотивам русского фольклора).

**Музыкально - литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление « Мы любим петь и танцевать».

**Фокусы.** « Цветная водичка», « Волшебная корочка».

### **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЁЙ**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Совместная работа с семьей строится на основе таких основных положений, как:

1. Единство целей и задач воспитания здорового ребенка должны быть понятны родителям (если семья знакома с основным содержанием работы в детском саду, методами и приемами физкультурно-оздоровительной системы, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания).

2. Взаимное доверие и взаимопомощь педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики.

3. Систематичность и последовательность работы.

4. Индивидуальный подход к каждой семье и ребенку.

В работе с родителями реализуем следующие задачи:

- проведение социальной диагностики с целью изучения семьи;

- разработка и реализация совместно с семьей индивидуальных программ помощи ребенку;

- разработка системы взаимодействия с семьями;

- просвещение родителей об особенностях психофизического развития детей дошкольного возраста.

С родителями проводим праздники посвященные знаменательным событиям жизни страны например, день Матери, день Отца и др.

Проводятся развлечения, досуги, экскурсии, тематические выставки, родительские собрания, участие родителей в общественной жизни группы.

<i>Участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование	2 раза в год
В создании условий	- помощь в создании предметно-пространственной среды	2 раза в год
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - информация на сайте ДОУ; - консультации; - родительские собрания;	1 раз в квартал  Обновление постоянно  По годовому плану  1 раз в квартал

<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>- Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>	<p>1 раз в квартал  По плану  По плану  По годовому плану</p>
---	--	---

### Перспективный план по работе с родителями в средней группе.

#### **СЕНТЯБРЬ**

	<b>Активная форма работы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Совместная подготовка к учебному году.	Нацелить приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.	Воспитатель.
2.	Консультация «Особенности организации занятий с детьми 4 лет»	Раскрыть возрастные особенности детей четырех лет. Познакомить с задачами, которые родители должны решать в тесной связи с детским садом, с педагогами группы.	Воспитатель.
3.	Родительское собрание №1 «Путешествие в страну знаний»  <i>Форма проведения: педагогическая гостиная</i>	Познакомить родителей с работой группы на учебный год. Рассказать о поставленных целях и задачах, возрастных особенностях детей 4-5 лет	Воспитатель.

#### **ОКТАБРЬ**

	<b>Активная форма работы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Папка-передвижка «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей».	Формировать у родителей потребность в здоровом образе жизни, помочь овладеть теоретическими и практическими навыками и знаниями об укреплении и сохранении здоровья.	Воспитатель.

2.	Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей».	Профилактика дорожно-транспортного травматизма.	Родители, воспитатель.
3.	Выставка детских работ, посвященная Дню пожилых людей.	Порадовать своими работами близких людей. Передать в рисунке свою любовь к бабушкам и дедушкам.	Воспитатель, родители, дети.
4.	Консультация «Развитие представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр»	Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей	Воспитатель, родители, дети.

## **НОЯБРЬ**

	<b>Активная форма работы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Конкурс: «Удивительное рядом!»	Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении поделок из природного материала. Развивать воображение и интерес, желание сделать поделку красивой.	Родители, дети, воспитатель.
2.	Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров...».	Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре.	Воспитатель, дети, родители.
3.	Фоторамка: «Портрет моей мамочки» ко Дню матери.  Выставка творческого оформления рамок – самоделок с папами для мамочек!  Групповая газета «Для мамочек!»	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, стенгазетой. Приобщение пап к активному участию в жизни группы, трудовому, этическому воспитанию детей.	Воспитатель, папы, дети.
4.	Проект «Необычный мяч»  «Презентация мяча»	Заинтересовать родителей для участия в совместно-спортивной деятельности с детьми, воспитывать жизненную активность у детей и родителей  Дать знания детям и родителям об играх с мячом,	Родители, воспитатель, дети.

		особенностям игр с ним. Развивать ловкость. Воспитывать интерес, желание играть в подвижные игры	
--	--	--	--

## **ДЕКАБРЬ**

	<b>Активная форма работы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Устный журнал: <i>«Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»</i>  Консультация: <i>«Чему учит сюжетно- ролевая игра!»</i> .	Познакомить родителей с разнообразность игр- сюжетно-ролевой, и дать знания об её ведении, материалах и задачах. Пополнение сюжетно- ролевых игр в группе пособиями.  Познакомить родителей с разнообразностью игр – сюжетно-ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах.	Воспитатель, родители,
2.	Конкурс: <i>«Новогодняя игрушка»</i> .	Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении новогодней игрушки из разнообразного материала.	Воспитатель, родители, дети.
3.	Фоторепортаж в рубрике <i>«Делимся семейным опытом!»</i> , <i>«Как организовать выходной день с ребенком»</i> .  Информационная папка на тему: <i>«Секреты воспитания!»</i> , <i>«Играем дома»</i> (картотека игр для родителей), статья <i>«Активный отдых!»</i> .	Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.  Советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком.	Воспитатель, родители.
4.	Совместный праздник <i>«Здравствуй, Новый год!»</i>  Папка-передвижка  <i>«Как встретить Новый год!»</i> , <i>«Поздравление для всех!»</i>	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.	Воспитатель, музыкальный руководитель, родители, дети.

## **ЯНВАРЬ**

	<b>Активная форма работы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
1.	<p>Родительское собрание № 2 «Поговорим о нравственности».</p> <p><b>Форма проведения:</b> <b>Круглый стол</b></p> <p>Консультация для родителей: «<i>Воспитываем добротой</i>».</p> <p>Памятки для родителей: «<i>Искусство наказывать и прощать</i>», «<i>Как правильно общаться с детьми</i>».</p>	<p>Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.</p> <p>Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.</p>	Воспитатель, родители и.
2.	<p>Театрализованная деятельность: «<i>Вечера в семейной гостиной!</i>»</p> <p><b>Презентация театров</b></p> <p>Консультация для родителей: «<i>Развитие связной речи у детей дошкольного возраста с помощью театрализованной игры</i>»</p>	<p>Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду.</p> <p>Познакомить родителей как влияют театрализованные игры на речь детей, какие воспитательные задачи помогает решить приобщение детей к театру.</p>	Воспитатель, родители, дети, музыкальный руководитель.  Воспитатель
3.	<p>Семинар-практикум «<i>Играем с пальчиками</i>»</p>	<p>Познакомить родителей с пальчиковыми играми, их влияние на развитие детей, мелкой моторики рук.</p>	Воспитатель

## **ФЕВРАЛЬ**

	<b>Активная форма работы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
1.	<p>Масленица. «<i>Проводы зимы!</i>»</p>	<p>Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.</p>	Воспитатель, музыкальный руководитель, родители, дети,

		Индивидуальная работа: сбор соломы, изготовление Масленицы, празднование Масленичной недели в группе.	помощник воспитателя.
2.	Выставка: « <i>Валентинка с сюрпризом</i> »(для родных руками ребёнка).	Развивать желание порадовать пап и мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Воспитатель, дети.
3.	Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества: « <i>Наши замечательные папы</i> ».	Развивать желание к совместной деятельности мамы и ребенка, порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Мамы, дети, воспитатель.
4.	Музыкально - спортивный праздник вместе с родителями: «Спорт, игра, дружба».	Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни. Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу.	Воспитатель, музыкальный руководитель, родители, дети

## **МАРТ**

	<b>Активная форма работы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Тематическая выставка рисунков: « <i>Самые обаятельные и привлекательные!</i> »	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Воспитатель, дети.
2.	Фотовыставка « <i>Мы мамыны помощники</i> »	Развивать желание к совместной деятельности папы и ребенка, порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Папы, дети, воспитатель.
3.	Дружеская встреча « <i>Моя мама – лучше всех</i> » <b>совместный игровой досуг</b>	Провести совместный веселый праздник с участием мам, порадовать их песнями, танцами, совместными играми. Воспитывать чувство гордости к родным.	Музыкальный руководитель, воспитатель, дети, родители.
4.	27 марта – День театра. Проект « <i>Сказка для всех</i> »	Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание участвовать в совместной театральной деятельности.	Воспитатель, родители, дети

## **АПРЕЛЬ**

	<b>Активная форма работы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
1.	День смеха.  Наглядная информация: от детей « <i>Смешная газета!</i> », « <i>Смешинки от детей!</i> »(подборсмешинок, случаев, фото и т. д.)	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.	Воспитатель, родители, дети, помощник воспитателя.
2.	Правовое воспитание  Статьи: « <i>Четыре заповеди мудрого родителя!</i> », « <i>Искусство быть родителем!</i> », « <i>Понимаем ли мы друг друга?</i> ».	Познакомить родителей с Декларацией прав ребёнка, Всеобщей Декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании детей.  Анкетирование родителей и детей: «Семья глазами ребёнка» по правовому воспитанию. Индивидуальные беседы по вопросам родителей.	Воспитатель, старший воспитатель, родители.
3.	Марафон « <i>Добрых дел мастера!</i> ».	Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других.	Воспитатель, дети, родители.
4.	14.04.15 – Международный день птиц. Проект « <i>Встречаем птиц</i> »	Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, к совместной работе по воспитанию у детей любви к птицам, желание заботиться о них.	Воспитатель, дети, родители.
		<b><u>Май.</u></b>	
	<b>Активная форма работы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Озеленение и благоустройство участка группы совместно с родителями.	Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.	Воспитатель, родители.
2.	Развлечение « <i>День именинника!</i> » (ко Дню семьи - 15 мая).	Сплотить на совместном развлечении коллектив группы и поздравления всех именинников! Получить положительные эмоцииотвстречи.	Воспитатель, родители, дети.
3.	Консультация: « <i>Как организовать летний отдых</i> »	Познакомить родителей с летним отдыхом детей. Игры,	Воспитатель, родители.

	<i>детей»</i>	купание, поездки и т.д.	
4.	Итоговое общее родительское собрание № 3: <i>«Вот и стали мы на год взрослее» форма проведения: дискуссия</i>  Папка-передвижка: <i>«Что должен знать и уметь выпускник средней группы»</i>	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года.  Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года.	Воспитатель, родители.

#### **4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Пространство группы организовано в виде разграниченных уголков, которые оснащены развивающим материалом (книгами, игрушками, материалами для творчества). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, функциональна, легко трансформируется, что позволяет варьировать пространство зоны.

Родители являются активными участниками и помощниками в обогащении развивающей среды группы.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе создана располагающая, почти домашняя, где дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети совместно с родителями имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Мы создаём ситуации, в которых проявляется детская познавательная активность, (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти). Они возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и

эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

В группе развивающую предметно-пространственную среду организуем как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Родители являются активными участниками и помощниками в обогащении развивающей среды нашей группы, с их помощью были изготовлены куклы для кукольного театра, выставка книг по правилам дорожного движения, выставка поделок из бросового материала и многое другое.

### **Игровая зона**

Уголок сюжетно-ролевой игры: мебель для комнаты и кухни, гладильная доска, атрибуты для игры в дом, в магазин, парикмахерскую, больницу, моряков, водителей (куклы, животные, набор кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, маленькие и крупные машины, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, ведерки, утюг, молоток, коляски для кукол, игрушки – забавы, одежда для ряжения - шляпы, очки, фуражки, каски, юбки, фартуки, одежда врача и т.д.

Мебель функциональна, легко трансформируется, что позволяет варьировать пространство зоны.

**В театральном уголке** имеются различные виды театров: плоскостной, кукольный, пальчиковый, театр игрушек, теневой, набор кукол, небольшая ширма, театр сделанный воспитателями на ложках, готовые костюмы, маски для постановки сказок, самодельные костюмы, рядом находится книжный уголок.

**Книжный центр**: полка для книг, стол и два стульчика, книжки по программе и любимые книжки детей, книжки малышки, книжки – игрушки, альбомы для рассматривания «профессии, времена года, детский сад и др». Альбом с семейными фотографиями. Набор сюжетных и предметных картинок, игры по познавательному и речевому развитию.

Есть книги по экологическому воспитанию - это иллюстрации, книги о животных наших лесов, книжки раскраски, рисование по точкам лесных обитателей, выкладывание изображения животных на фланелеграфе, разрезные картинки, кубики, лото «Звери», пазлы.

В группе есть центр речевого развития, в центре сделаны воспитателями уголки для театрализованных игр. В них отводится место для режиссерских игр с пальчиковым театром, театром на рукавичках, настольного театра, кукольного театр и пр.

Собраны предметные и сюжетные картинки, разные открытки. Изготовлены дидактические игры по звукопроизношению: « Чудесный мешочек», «Поймай звук» и др. Оформлены альбомы : « Говори правильно», «Загадки, скороговорки, чистоговорки». В центре находятся картины для упражнения детей в правильном произношении, игры для совершенствования навыков языкового анализа («Определи место звука», «Подбери слово»). Есть зеркала. Весь этот материал используем на занятиях в индивидуальной работе и самостоятельной деятельности.

Книги и альбомы меняются в зависимости от темы недели и чтения по программе.

Здесь же расположен **уголок краеведения**. Работа ведется по направлениям: «Моя семья», «Мой детский сад», «Мой город». Имеются тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья». Материал для ознакомления детей с малой родиной: (улица или микрорайон, где расположено ДОУ), тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы.

**Уголок музыкального развития** способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах (колокольчики, погремушки, металлофон, барабан,

бубны, неваляшка, юла). Есть дидактические игры, набор шумовых коробочек, звучащие игрушки.

**Уголке двигательной активности.** целью которого является развитие двигательной активности детей, в группе имеются коврики, дорожки массажные со следочками, гимнастические палки, гладкая и ребристая доска, дуга, мячи, кегли, скакалки, обручи, султанчики, мешочки, платочки, веревочки, мишени, ленты разных цветов и флажки. Наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), самостоятельной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

Имеется материал для формирования навыков ЗОЖ: альбомы, игры, дидактические игры на здоровьесбережение и спорт, имеются альбомы стихов и загадок о спорте, здоровье.

**Учебный уголок.** В нем находится крупная мозаика, объемные вкладыши из 5 – 10 элементов, сборные игрушки, пирамидки из 60 элементов, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и др., Настольно- печатные игры, наборное полотно, магнитная доска, комплект геометрических фигур, предметы различной геометрической формы, счетный материал, различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета, матрешки, набор цветных палочек, разрезные предметные картинки, полотно с изображением дорог, макеты домов, деревьев, светофор, дорожных указателей, небольшие фигурки людей и животных и др. Есть разные дидактические игры по ПДД и безопасности, ширмы по безопасности для детей.

**Уголке экспериментирования** расположены материалы в соответствии с возрастом детей, темами: для проведения опытов с воздухом, магнитом, водой, песком. Имеются альбомы со схемами. Здесь мы проводим простейшие опыты, развиваем мышление детей, любознательность, познавательную активность. Есть схемы опытов, после проведения экспериментирования дети рисуют свои впечатления.

**Уголке природы** есть комнатные растения: герань, бальзамин, фикус и др. Подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов, изготовлены поделки из природного материала. Материал, для организации экспериментирования: микроскоп, лупы, зеркала, фонарик, емкости (стаканчики, мерки, воронки, трубочки), природный и бросовый материал, вата, бумага разных сортов, цветные стеклышки, лейки, рыхлитель для цветов. Календарь природы с сезонными изменениями. Дидактические игры по временам года.

**Уголке безопасности** размещён макет с улицами, дорогами и пешеходными переходами, машинами; помещены простые дорожные знаки, светофор для ознакомления детей с ПДД. Наглядный материал предупреждает детей об опасных ситуациях. Есть разные дидактические игры по ПДД и безопасности, ширмы по безопасности для детей, художественная литература: А. Усачёв «Правила дорожного движения», наглядно-дидактические пособия: «Правила дорожного движения», «Уроки безопасности», «Пешеходы и машины», «Едут, едут пассажиры», альбомы, раскраски, плакаты: «Правила дорожного движения», «Знаки дорожного движения», настольно-печатная игра «Дорожные знаки».

**Уголке художественного творчества,** целью которого является развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно – творческих способностей. Есть все необходимое для творчества детей: трафареты по темам, геометрические формы, краски, большие и маленькие кисти, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, доски для рисования, стеки, печатки, белая и цветная бумага, картон, ножницы, пластилин, салфетки. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина.

## **5. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Предметная среда и окружение по экологическому воспитанию**

**Уголке природы** имеются: комнатные растения, инвентарь за уходом комнатных растений (лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки) календарь

погоды, зимний огород (посадка лука, посев овса, петрушки); муляжи фруктов, овощей, коллекции животных (диких, домашних).

**В уголке экспериментирования** имеется природный материал (глина, камешки, ракушки, каштаны, шишки, листья и т. п.); инвентарь для проведения опытов с воздухом, водой, песком (емкости для воды и сыпучих веществ, набор мелких стаканов, ложки, лопатки, палочки, пипетки, вата, марля и т.д.).

**В библиотеке имеется** познавательная и художественная литература о природе, картинки по временам года, наборы обучающих картинок: «Грибы, ягоды», «Морские обитатели», «Насекомые»; развивающие игры: домино «Ягодка», «Кто что знает», «Какое это время года», «Разноцветные поляны», «Одуванчик», «Большие и маленькие», «Во саду ли в огороде», «Про растения», «Кто где живет», «Где что растет»; серия «Мир в картинках» (природный мир) и др., альбомы: «Овощи», «Фрукты», «В лесу», «Птицы» и др.

### Перспективный план по экологическому воспитанию в средней группе

Тема занятий	Цель и задачи наблюдений	Формы работы
<p><b>СЕНТЯБРЬ</b> 1. Всецветы разные</p> <p>2. Во саду ли, в огороде</p>	<p>Уточнить с детьми названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков, листьев, стебля; показать, что красота цветов заключается в разных признаках: окраске цветов, их форме, махровости; что красоту цветов дополняет листва; обратить внимание детей на то, что некоторые цветы приятно пахнут.</p> <p>Закреплять представления детей об овощах и фруктах; учить их классифицировать, правильно называть и различать; знать их место произрастания. Определить взаимосвязь сезона и развития растений (действия тепла и холода на растение). Развивать сенсорные чувства, речь, внимание.</p>	<p>-Наблюдения -Дидактические игры: "Узнай по описанию" «Собери по образцу» Беседа «Где растут цветы»</p> <p>-Наблюдения -Сбор урожая -Дидактические игры: "Чего не стало" "Угадай на ощупь" "Узнай по описанию" -Беседа "Что нам осень принесла" -Пальчиковая гимнастика "Засолка капусты"</p>

<p>3. В хороводе деревьев</p> <p>4. "Зелёная птека"</p>	<p>Накапливать впечатления о деревьях; учить детей различать их по коре, листьям, цветам, плодам (берёза, клён, тополь, дуб, рябина).Продемонстрировать приспособленность растений к сезонным изменениям в природе; находить и называть отличия, сходство лиственных и хвойных деревьев. Воспитывать интерес к познанию.</p> <p>Познакомить детей с новыми лекарственными растениями: ромашкой и подорожником. Закрепить понятие о взаимосвязи растительного мира и человека. Воспитывать бережное отношение к растениям.</p>	<p>-Н. Егоров "Тыква", "Морковка", "Горох", "Лук".          -Ю. Тувим "Овощи"          -Игра "Дорисуй овощ"          -Рассматривание картины "В поле осенью"          -Апликация "Поспели яблоки в саду"          -Лепка "Овощи для магазина"          -Опыт "Тепло - холодно"</p> <p>-Наблюдения          -Рассматривание листьев, коры, плодов деревьев          -Отгадывание загадок          -Игра "Дорисуй листочек", "Соедини листья с плодами"          -Дидактическое лото "С какого дерева листочек"          -Рисование "Разноцветные листочки"          -Чтение стих-я А. Майков "Кроет уж лист золотой"          -И. Токмакова "Сосны"</p> <p>-Беседа о лекарственных травах          -Загадки          -Рассматривание иллюстраций с растениями          -Доктор лечит от простуды: "Чай из листьев смородины, мяты, зверобоя"</p>
<p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p>1. Путешествие в страну Осень</p>	<p>Уточнять и расширять представления детей о сезонных изменениях в природе и их влиянии на жизнь растений, животных, на деятельность людей. Показать связь между живой и неживой природой. Воспитывать любовь к природе и интерес к её явлениям.</p>	<p>-Наблюдения за состоянием погоды на участке          -Наблюдения за трудом взрослых          -Чтение стих-яЕрихеева "Осень"          -Рассматривание картины "Времена года"          -Дидактические игры: "Найди такой листок, как на дереве"          "Кто скорее соберёт"          "Так бывает или нет"          "Детки на ветке"          -Игра "Какая сегодня погода"          -Развлечение "Осень разноцветная"          -Чтение Э. Мошковская</p>

<p>2. Тайны грибного царства</p> <p>3. Чудо- ягодка</p> <p>4. Воздух</p>	<p>Познакомить детей с грибами, учить выделять съедобные и несъедобные грибы (рыжик, белый гриб, мухомор, поганка). Дать знания о полезных свойствах грибов.</p> <p>Расширять знания детей о ягодах: лесных, садовых; их пользе, среде произрастания, качествах (лечат, имеют запах)</p> <p>Учить выявлять свойства воздуха (невидим, без запаха, не имеет формы); учить сравнивать свойства воды и воздуха (воздух легче воды). Подвести детей к выводу о необходимости воздуха для роста растений.</p>	<p>"Чужая морковка"          -И.Бунин "Листопад"(отрывок)          -И, Токмакова "Ветрено"          -Песенка "Во поле рябинушка"          -Рисование "Грустная осень", "Радостная осень"          -Лепка"Какёжготовитсыяк зиме"          -П/и "Перелёт птиц"          -Кукольный театр "Лесная история"</p> <p>-Загадки Лесовичка о грибах          -Рассматривание муляжей грибов, иллюстраций          -Рассказ о месте произрастания грибов, их строении, размножении          -Аппликация "Поможем белочке заготовить грибы"          -Рассматривание иллюстраций, муляжей          -Отгадывание загадок          -Дидактическая игра "Лесные и садовые ягоды"</p> <p>-Опыт с воздухом (вкус, запах, цвет)          -Надувание мыльных пузырей          -Пузырьки-спасатели          -Надувание шаров          -Поиск воздуха          -Загадочные пузырьки          -Опыт с растениями (как воздух в почве влияет на рост и развитие растения)          -Рассказ о значении чистого воздуха на жизнь людей</p>

<b>НОЯБРЬ</b>		
1. Мир растений	<p>Учить различать и называть садовые и дикорастущие растения, классифицировать их по окраске, строению, запаху. Убеждать детей в необходимости ухаживать за растениями. Воспитывать эстетические чувства.</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций с изображением знакомых садовых дикорастущих растений  -Чтение рассказа "Зелёные страницы"  -Беседа "Мой любимый цветок"  -Дидактические игры:  "Собери букет"  "Узнай растение"  -Рисование "Поляна цветов"  -Опыт "Что любят растения",  "Как развивается растение"</p>
2. Подводное царство	<p>Познакомить с аквариумными рыбками (телескоп, гуппи), лягушкой. Учить выделять и называть части тела рыб, повадки. Дать понятие о том, что в водоёмах живут растения и животные; знакомить с особенностями внешнего вида рыб, позволяющими приспосабливаться к жизни в окружающей среде. Побуждать к наблюдениям за аквариумными рыбками. Воспитывать интерес и желание ухаживать за рыбками.</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций с изображением лягушки, рыб, водорослей.  -Игра "Мы весёлые рыбки"  -Опыт "Кто живёт в воде"  -"Зачем лягушке такие лапки"  -Лепка "Рыбка"  -Аппликация "Аквариум" (коллективная)  -Рассказ Л. Берг "Рыбка"</p>
3. Волшебница вода	<p>Продолжать знакомить со свойствами и признаками воды (вода может быть холодной, тёплой, может нагревать другие вещества; вода прозрачная, но может менять окраску; имеет запах, если в ней растворить пахучие вещества: чем больше этого вещества, тем интенсивнее запах и цвет; чем теплее вода, тем быстрее растворяется вещество), с различным его состоянием. Расширять знания детей о значении воды в нашей жизни.</p>	<p>-Чтение рассказа К. Д. Ушинского "Хотела галка пить"  -Чтение стих-я Н. Рыжовой "Вы слышали о воде"  -Игра "Как сосулька превратилась в воду"  -Изготовление цветных льдинок  -Взаимодействие воды и снега  -Окрашивание воды (сравнение чистой и грязной воды)  -Дидактическая игра "Вода"  -Опыт с водой  - Чтение рассказа Николаевой "Путешествие капельки"</p>



	<p>изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. Воспитывать любовь и заботу животным.</p>	<p>"Придумай ласковые слова"          -Дидактические игры:          "Найдидетёныша".          "Кто, что ест", "Кто, где живёт"          -Театр на фланелеграфе "Маша и медведь"          -Настольный театр          "Снегурушка и лиса"          -Рисование "животные в лесу" (трафарет)          -Сюжетно-ролевая игра          "Зоопарк"          -Сказки "Лисичка-сестричка и волк", "Зимовье зверей", "Заюшкина избушка"          --Рассказ Е. Чарушина "Что за зверь?"          -Рассказ Н. Носов "Лисята"          -Лепка "Заяц-длинные уши"          -Подвижная игра "У медведя во бору"</p>
<p>3. Белый снег, пушистый</p>	<p>Способствовать установлению свойств и качеств снега и льда, их сравнение. Подвести детей к пониманию защитных свойств снега и зависимости свойств снега от температуры воздуха (на морозе снег рассыпчатый, чтобы можно было лепить, он должен быть влажным).</p>	<p>-Опыт со снегом          -"Нужен ли зимой растениям снег?"          -Цветные льдинки          -Рисование "Снежинки"</p>
<p>4.«Путешествие в зимнем лесу»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся (холод, отсутствие воды, короткий день – мало света, потому что рано темнеет); развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, совершать игровые действия).</p>	<p>-Экскурсия в парк, наблюдения, рассматривание картинок, иллюстраций к книгам, чтение художественной литературы          -Подвижные игры: «Два Мороза», «Заморозь», «День и ночь»</p>

<b>ЯНВАРЬ</b>		
1. «Что находится в шишкахели»	<p>Познакомить детей со строением шишки, с семенами ели; показать особенности шишки: пахнетсмолой, на дереве (в холоде) висит в закрытом виде, в тепле (в помещении) раскрываетчешуйки, из-под которых выпадаютсемена.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Наблюдения</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Рисование шишек</li> <li>-Загадывание загадок</li> </ul>
2. В гостях у птиц	<p>Продолжать знакомить детей с зимующими и перелётными птицами (сорока, ворона, голубь, скворец, грач). Расширять знания детей о жизни птиц зимой, об их повадках, питании. Воспитывать сочувствие, сопереживание к "братьям нашим меньшим"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа о зимующих и перелётных птицах</li> <li>-Отгадывание загадок</li> <li>-Рассматривание иллюстраций с изображением птиц</li> <li>-Наблюдения за птицами на участке</li> <li>-Дидактические игры: "Кто , где живёт",</li> <li>-Рассматривание альбома "Пернатые друзья"</li> <li>-Рисование "Чудо- птица" (по мотивам дымковской игрушки)</li> <li>-Слушание пения птиц (аудио запись "Голоса птиц")</li> <li>-Чтение стих-я "Покормите птиц зимой"</li> <li>-Игра "Птички-невелички"</li> <li>-Устройство птичьей столовой.</li> </ul>
3. Зимушка-зима	<p>Расширить представления детей о сезонных изменениях в природе и их влиянии на жизнь растений, животных, на деятельность людей. Показать детям связь между живой и неживой природой. Воспитывать любовь и интерес ко всемуживому.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа о зиме</li> <li>-Рассматривание картины "Зимние забавы"</li> <li>-Рассказ и рассматривание картины "Как зимуют дикие звери"</li> <li>-Игрушечный зайчик хочет узнать о жизни зайцев в лесу</li> <li>-Рассматривание картины К. Коровин "Зима"</li> <li>-Аппликация "Деревья зимой" (коллективная, обрывание полосок)</li> <li>-Рисование "Зимушка- зима"</li> <li>-Чтение сказки "Зимовье"</li> <li>-С. Козлов "Зимняя сказка"</li> <li>-А.Фет "Мама, глянь-ка из окошка:"</li> <li>-И. Суриков "Зима"</li> <li>-А.Барто "Ёлка"</li> <li>-Детские впечатления "Я был в</li> </ul>

<p>4. Песок, глина, камень, почва</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>1. Путешествие в царство комнатных растений</p>	<p>Научить узнавать и называть песок, глину, камень. Выявлять особенности взаимодействия с водой, влияние воды на их свойства. Дать представления о том, как образуется перегной.</p> <p>Познакомить с новыми растениями (аспидистра и герань) и со способами их черенкования. Закрепить названия знакомых комнатных растений (бальзамин, фикус). Продолжать обучать детей описывать растение, отмечая различие и сходство между ними, характерные признаки. Поддерживать интерес к комнатным растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними.</p>	<p>зимнем лесу"          -Игра "Жидкое-твёрдое"          -Чтение пословиц, поговорок          -Игры -забавы с санками          -Подвижные игры "Берегись, заморожу"          "Снежинки и ветер"</p> <p>-Опыт с песком, глиной          -Опыт: как почва влияет на рост и развитие растений (рыхление, прополка, удобрение)          -Рассмотреть песок, глину (сравнить)</p> <p>-Рассматривание картины из серии "Уход за комнатными растениями"          -Игра "Какого растения не стало"          -Пальчиковая гимнастика "Посадим цветы"          -Рассматривание растений          -Опыт по ознакомлению с потребностями растений (свет, тепло, влага, почвенное питание)          -Игра "Цветы"          -Беседа о строении растений          -Беседа об уходе за комнатными растениями          -Дидактические игры "Живые картинки",          "Опиши, я отгадаю"          -Рассматривание картины "Цветущий кактус"          -Лепка "Кактус"          -Барельеф "Красивые цветы"          -Теневой театр "Как я ухаживаю за цветами"</p>
--	---	---

<p>2.Стекло и металл</p>	<p>Познакомить детей с новым материалом (стекло, металл); учить определять признаки свойства материалов (структура поверхности, мягкость, твёрдость, прочность, хрупкость). Способствовать определению материала, из которого сделан предмет.</p>	<p>-Опыт со стеклом, металлом -Сравнение предметов -Дидактическая игра "Из чего сделан предмет" -Рассматривание иллюстраций с предметами из этих материалов</p>
<p>3. «Айболит в гостях у детей»</p>	<p>Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, воспитывать сочувствие к болеющим детям; объяснить, что зимой организму требуется пища с витаминами, которых много во фруктах, шиповнике, зеленом луке; уточнить представления об известных им фруктах (названия, цвет, форма, вкус); учить сажать лук.</p>	<p>-Беседа «Значение пищи для организма ребёнка» -С-р игра «Больница» -Чтение: К. Чуковский «Айболит», «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумакая» -Отгадывание загадок</p>
<p><b>МАРТ</b> 1. В гостях у Веснянки</p>	<p>Расширить знания детей о весенних изменениях в неживой природе и их влиянии на жизнь растений и животных, на деятельность людей. Учить устанавливать связь сезонных изменений с наступлением тепла, появлением солнца. Воспитывать любовь к природе и интерес к её явлениям.</p>	<p>-Чтение К. Ф. Юон "Мартовское солнце", "Ранняя весна" -А. К. Саврасов "Грачи прилетели" -Стих-е С. Вангели "Подснежники" -Дидактические игры : "Какие животные живут в лесу", "Когда это бывает", "Найди детёныша" - Где будут первые проталинки? -Где снег не тает? -Где быстрее наступит весна? -Рисование "Волшебница весна" -Театр "Заюшкинаизбушка" -В. Берестов "Песенка весенних минут" -М. Пришвин "Мать-и -мачеха", "Одуванчик", "Ребята и утята"</p>

<p>2. Береги живое!</p>	<p>Познакомить детей с Красной книгой, редкими, находящимися под угрозой исчезновения видами растений и животных; вызвать чувство сопереживания, умение видеть взаимосвязь в природе. Приучать бережно относиться к цветам, животным, как части природы, источнику красоты, радости людей.</p>	<p>-Игра "Покажи птиц, которые прилетают весной" -П/и "Зайцы и волк", "Птицы и лиса"</p> <p>-Игровое упражнение "Посели цветы там, где они выросли" -Игра "Где живут животные" -Игра "Какой цветок просит помощи, нарисуй его" -Рассматривание Красной книги, беседа</p>
<p>3. Резина и пластмасса</p>	<p>Познакомить с новым материалом (резина и пластмасса). Учить детей определять признаки и свойства материалов. Способствовать определению материала, из которого сделан предмет.</p>	<p>-Рассматривание предметов из этих материалов -Сравнение резины и пластмассы -Дидактическая игра "Из чего сделан предмет" -Поделки из резины, пластмассы -Работа с календарём природы - Наблюдения -Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Времена года» Игровая ситуация «Оденем Машу на прогулку»</p>
<p><b>АПРЕЛЬ</b> 1. Насекомые - наши помощники</p>	<p>Дать элементарные знания о жуках (майский, носорог, божья коровка, пчела, кузнечик, муравей); бабочках (крапивница, капустница); на доступных примерах показать, что скрывается за названием</p>	<p>-Отгадывание загадок -Наблюдения за насекомыми -Рассматривание иллюстраций -Дидактические игры: "Найди насекомых, поедающих листья"</p>

	<p>некоторых бабочек. Показать пользу насекомых. Воспитывать интерес и доброе отношение к насекомым.</p>	<p>"Как спрятаться бабочкам -Чтение стих-й М. Пришвина "Божья коровка", "Кузнечик", "Майский жук" (из книги В. Зотова "Лесная мозаика") -Рисование "Божья коровка" -Лепка "Зелёная гусеница"</p>
<p>2.Экскурсия в плодовый сад в период цветения</p>	<p>Познакомить с яркими особенностями весеннего состояния плодовых деревьев (цветением), учить различать 2-3 дерева по цветкам.Продолжать устанавливать связи между изменением условий (тепло, свет) и изменением состояния растений (рост и цветение, между потребностями насекомых в пище и тепле и их поведением)..Воспитывать эстетические чувства.</p>	<p>-Наблюдения за цветением деревьев -Рассматривание иллюстраций "Сравнение различных периодов весны" -Дидактические игры "Раскрась предметы живой и неживой природы" "Найди такой же" "Подбери листок к дереву" -Чтение художественной литературы -Рисование "Яблоня в цвету" -Рассказ о взаимосвязи цветущих деревьев и пчёл -Игра "Что , где зреет" -Стих-е М. Бородинской "Разговор с пчелой" -Рассматривание картины "Цветущий сад" -Игра "Пчёлки"</p>
<p>3. Земля - мой дом</p>	<p>Дать представления о суше и водном пространстве, разнообразии рельефа земной поверхности, водоёмов(пруд,болото,озеро,река, море), видах поселения (деревня, город, страна), озвездах. Приветствовать стремление детей овладеть разнообразными способами получения информации. Поощрять желания делиться своими впечатлениями с окружающими.</p>	<p>-Беседа "Где я живу" -Сравнение речки, болота, моря -Рассматривание картины "Семья дома" -Рассматривание семейных фотографий -Дидактические игры: "Рассели животных" "Кто живёт на суше, а кто в воде" "Наша семья"</p>



3. Бумага, древесина, ткань	Расширять знания детей о свойствах и качествах различных материалов, уметь их сравнивать. Продолжать учить пользоваться различными материалами (бумага, мягкая проволока, ткань, нитки, "бумажное тесто", соломка, пробки, крышки и т. д.) и инструментами. Воспитывать интерес и желание преобразовывать из известных материалов в поделки.	-Изготовление поделок, построек -Оригами из бумаги -Рассматривание предметов, игрушек из знакомых материалов -Беседа -Опыт с бумагой, древесиной -Аппликация из ткани "Полянка цветов"
-----------------------------	--	--

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

- Расширять представления детей о растениях и животных.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
  - Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на пример лягушки).
  - Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
  - Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
  - Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
  - Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).
  - Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
  - Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
  - Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
  - Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
  - Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.).
  - Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Программа «Юный эколог» Автор: С. Н. Николаева*

#### **Методическое обеспечение**

Николаева С.Н. Юный эколог. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.: Мозаика-Синтез,

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.  
Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.  
Наглядно-дидактические пособия: Картины для рассматривания « Коза с козлятами», «Кошка с котятами», « Свинья с поросятами», « Собака с щенками». Серия « Мир в картинках» .Серия « Рассказы по картинкам»

## **6. МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.** От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования М.: Мозаика - Синтез, 2016  
**Деркунская В.А.** Проектная деятельность дошкольников. М.: Центр педагогического образования, 2013

**Голицына Н.С.** Конспекты комплексно – тематических занятий. Средняя группа. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016

**Тимофеева Л.Л.** Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. ООО «Центр педагогического образования». Москва, 2013

### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Помораева И.А., Позина В.А.** Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе детского сада. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА**

**Кравченко И.В., Долгова Т.Л.** Прогулки в детском саду: Методическое пособие для воспитателей. ООО «ТЦ Сфера», 2008

**Нищева Н.В.** Опыт – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий. С.Петербург « Детство-пресс», 2015

**Соломенникова О.А.** Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика - Синтез, 2006

**Шорыгина Т.А.** Беседы о природных явлениях и объектах. ООО «ТЦ Сфера», 2010

### *Образовательная область «Речевое развитие»*

**Гербова В.В.** Приобщение детей к художественной литературе. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2005

**Гербова В.В.** Книга для чтения. М.: ОНИКС, 2005.

**Гербова В.В.** Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.

### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

## БЕЗОПАСНОСТЬ

**Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.** Безопасность. С. Петербург «Детство – ПРЕСС», 2002

**Белая К.Ю.** Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2012

**Гарнышева Т.П.** ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. С.Петербург «Детство – ПРЕСС», 2011

**Извекова Н.А., Медведева А.Ф.** Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. М.: ТЦ «Сфера», 2005

**Саулина Т.Ф.** Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика – Синтез, 2012.

## СОЦИАЛИЗАЦИЯ

**Харчевникова А.И., Деркунская В.А.** Сюжетно – ролевые игры детей. М.: АРКТИ, 2012

**Тимофеева Л.Л.** Современные формы организации детских видов деятельности. Центр педагогического образования. Москва – 2015г

### *Образовательная область «Физическое развитие»*

**Борисова М.М.** Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014

**Бочарова Н.И., Петрова Р.Ф.** Формирование физической культуры дошкольника. Издательский дом «Орлик», 2006

**Пензулаева Л.И.** Физическая культура в детском саду, средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011

**Ткаченко Т.А.** Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи. М.: Издательство «Гном», 2001.

**Ткаченко Т.А.** Развиваем мелкую моторику. М.: ЭСКМО, 2010.

### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

**Волчкова В.Н., Степанова Н.В.** Конспекты занятий в средней группе детского сада. ИЗО. В., 2008

**Казакова Р.Г.** рисование с детьми дошкольного возраста. М.: ТЦ СФЕРА, 2004

**Кард В., Петров С.** Сказки из пластилина. С.Петербург, 1997

### *Методические пособия по взаимодействию с семьями воспитанников*

**Бережнова О.В.** Взаимодействие с семьями воспитанников в процессе подготовки детей к школе. М.: Педагогическое общество России, 2013.

**Сертакова Н.М.** Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьёй. В.: «Учитель» 2014.

**Семенака С.И.** Учим детей сочувствовать и сопереживать. М.: Издательство АРКТИ, 2011.

